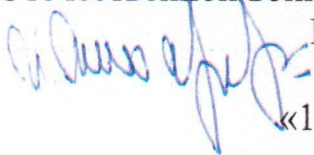


УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
Центрального музея Великой
Отечественной войны

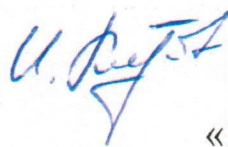


М.М. Михальчев

«15» декабря 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

Президент РООПВВС
«Офицерский клуб»



И.Л. Котов

«15» декабря 2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о Межрегиональном конкурсе творческих проектов учащихся,
студентов и молодежи "Моя семейная реликвия"**

1. Общие положения

1.1. В рамках реализации Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) и Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 г.г.» проводится межрегиональный конкурс творческих проектов учащихся, студентов и молодежи «Моя семейная реликвия» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится совместно региональной общественной организацией поддержки ветеранов военной службы "Офицерский клуб", Центральным музеем Великой Отечественной войны при поддержке Городского методического центра Департамента образования города Москвы.

1.3. Конкурс проводится в рамках Межрегионального Форума "Крепка семья – сильна Россия" и приурочен к празднованию 71 годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1.4. В конкурсе могут участвовать учащиеся, студенты и молодежь из всех регионов России, а также зарубежных стран.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цели:

Приобщение подрастающего поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Изучение исторического прошлого и культурного наследия страны, воспитание ценностного

отношения к семье, основанного на уважении и передаче лучших традиций от поколения к поколению.

2.2. Задачи Конкурса:

- отражение в проектах истории семейных реликвий, их значимости для формирования семейных традиций, в том числе рассказы о династиях, об участниках Первой мировой и Великой Отечественной войн, тружениках тыла, жизненные воспоминания и истории детей войны, участников локальных войн и других значимых событий (периодов) в истории России и СССР;
- создание условий для развития творческих способностей детей, подростков, молодежи в различных видах деятельности;
- содействие духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

3. Время и место проведения

Конкурс проводится с **1 января по 30 мая 2016 г.**

Заключительный этап Конкурса, включающий просмотр презентаций финалистов, состоится в Москве в третьей декаде апреля 2016 года.

Подведение итогов и объявление победителей Конкурса состоится в Центральном музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе по адресу: г. Москва, Площадь Победы, д. 3. в мае 2016 г.

4. Условия проведения

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются школьники и молодёжь в возрасте от 7 до 30 лет, учащиеся образовательных учреждений, студенты колледжей, ВУЗов, рабочая молодёжь.

4.2. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные категории:

- Младшая школьная группа с 7 до 12 лет;
- Старшая школьная группа с 12 до 18;
- Молодежная группа с 18 до 30 лет.

4.3. Участники Конкурса могут описывать в работах семейные реликвии близких и дальних родственников, известных исторических личностей, знакомых и других граждан, в чьих семьях передаются из поколения в поколение семейные и родовые реликвии, духовные ценности и традиции.

4.4. В Конкурсе принимают участие представители всех регионов России, государств СНГ и других зарубежных стран.

4.5. В каждом субъекте федерации определяется региональный соорганизатор (соорганизаторы) Конкурса. В его (их) функции входит распространение информации о Конкурсе в регионе, консультирование участников, контроль за своевременностью подачи заявок на участие, а также вопросы поощрения участников на уровне региона.

4.6. На Конкурс представляются проекты на русском языке о семейных духовных ценностях, традициях и реликвиях по следующим **номинациям**:

- сочинение, рассказ, эссе (до 5 страниц);
- мультимедийная презентация (до 20 слайдов);
- видеофильм (до 5 мин.).

4.7. Для участия в **Гран При Конкурса** претенденты должны помимо самой работы подготовить по одной из трех номинаций **ВИДЕОЗАПИСЬ** своего выступления, в котором кратко (до 5 мин.) изложить содержание Конкурсной работы. Жюри оценивает это выступление по критериям, указанным в п. 6.1 настоящего Положения. Видеозапись размещается участником в сети интернет на видео-хостинге YouTube. Ссылка на размещенный видеоролик высылается в Конкурсную комиссию вместе с Конкурсной работой в электронном виде и заявкой, заполненной по установленной форме (см. Приложение 1).

4.8. Оргкомитет Конкурса определяет финалистов на региональном этапе Конкурса (до трех работ в каждой номинации и возрастной категории от региона) **с 4 апреля по 21 апреля 2016 г.**

4.9. Открытый просмотр Конкурсных работ финалистов членами жюри состоится в третьей декаде апреля 2016 г. Члены жюри оценивают работы по десятибалльной шкале по критериям, указанным в п. 7.1. Результаты Конкурса определяются в соответствии с суммой набранных баллов. Итоговый протокол размещается на сайте www.relikvija.ru (реликвия.com).

4.10. Лучшие Конкурсные работы экспонируются на выставке семейных реликвий в Центральном музее Великой Отечественной войны и включаются в видео экспозицию Музея.

4.11. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные проекты.

- Представляемые работы должны соответствовать Положению Конкурса;

- Присланные электронные материалы (презентации и электронные носители) не возвращаются, рецензии авторам не высылаются;
- Работы не должны противоречить общепринятой этике и оскорблять человеческое достоинство.

4.12. Мультимедийные презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Office PowerPoint. Видео фильмы в формате MP4.

4.13. На титульном листе (слайде) указываются: а) название работы; б) Ф.И.О. автора презентации (полностью); в) место работы (учебы) автора (полностью); г) Ф.И.О. руководителя проекта (полностью).

4.14. В заключительной части презентации, эссе или видеофильма рекомендуется указать список источников информации, используемых при подготовки работы (семейные документы, фотографии, архивы, литературные и др. источники).

4.15. Общее количество слайдов презентации – не более 20. Длительность видео фильма - до 5 мин.

4.16. Заявки и работы на участие в Конкурсе и Конкурсные работы направляются по e-mail: relikvija2014@yandex.ru и sergei.stalnow@yandex.ru (См. Приложение 1) строго до 4 апреля 2016 года.

5 . Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет Конкурса:

- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- формирует Жюри и обеспечивает его работу;
- регистрирует работы и передает их членам Жюри;
- организует и проводит в рамках Конкурса культурно-просветительские мероприятия.

6. Жюри Конкурса

6.1. Состав Жюри утверждается Оргкомитетом Конкурса.

6.2. Жюри оценивает работы участников Конкурса, представленные Оргкомитетом и определяет победителей.

6.3. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами Жюри и утверждается Председателем Жюри.

7. Критерии оценки конкурсных работ и поощрение участников Конкурса

7.1. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- глубина содержания, конкретность изложения материала;
- связь представленного материала с ключевыми историческими событиями (периодами) в России;
- качество и оформление визуального ряда презентации/видеофильма;
- эмоциональность изложения материала.

7.2. Победители Конкурса (по всем номинациям и возрастным группам) награждаются Дипломами, участникам Конкурса вручаются Сертификаты.

7.3. Учителя-наставники и руководители проектов победителей Конкурса награждаются Почетными грамотами, руководители проектов участников Конкурса – Благодарственными письмами.

Ответственный секретарь Оргкомитета Конкурса



С. А. Стальнов

Форма заявки

В оргкомитет Конкурса
творческих проектов учащихся,
студентов и молодежи
"Моя семейная реликвия"

Название работы	
Ф.И.О. автора (полностью)	
Почтовый адрес	
Полное название и № образовательной организации и подразделения	
Класс, группа и т.д.	
Номер телефона, адрес электронной почты участника/руководителя	
Ф.И.О. руководителя проекта	
Должность руководителя	
Контактное лицо: ФИО, номер телефона, адрес электронной почты	

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА

- **Котов Игорь Леонидович** – сопредседатель, Президент РООПВВС «Офицерский клуб», кандидат исторических наук, доцент;
- **Михальчев Михаил Михайлович** – сопредседатель, заместитель директора Центрального музея Великой Отечественной войны;
- **Стальнов Сергей Алексеевич** – ответственный секретарь, директор продюсерского центра «ВЕЛЕРА»;
- **Антипов Николай Гурьевич** – директор Музея истории российского кадетства;
- **Апаева Людмила Ивановна** – директор международного гражданско-патриотического фестиваля «Сыны Отечества»;
- **Болдырева Светлана Михайловна** - руководитель выставочного проекта «Первые Герои - 1934»
- **Войтенков Иван Маркович** – заместитель председателя Московского Совета малолетних узников фашистских концлагерей;
- **Гафт Нина Николаевна** – преподаватель, ветеран труда;
- **Маслова Татьяна Васильевна** - член Правления РОО «Авиатриса»;
- **Полещук Антон Владимирович** – зам. председателя Совета общественного движения за сохранение семейных духовных ценностей и родовых традиций «Семейная Реликвия»;
- **Руснак Тамара Павловна** – руководитель музея школы № 1883 «Служу России»;
- **Садовник Василий Андреевич** – вице-президент МРОО «Кремль», кандидат военных наук, доцент;
- **Трофимов Николай Трофимович** – член исполкома РООПВВС «Офицерский клуб», офицер-воспитатель кадетского класса ГБОУ «Школа 2123».

(состав Оргкомитета может дополняться по решению сопредседателей Оргкомитета)