

# Что оставим в наследство?

*В России набирает силу движение за сохранение семейных реликвий*

**История — это не школьный предмет, а то, что происходило с вашими дедушкой и бабушкой, заметил недавно один из российских писателей.**

**Эту очевидную, но почти невероятную для обычного человека мысль давно поняли организаторы форума "Семейная реликвия. Помним. Гордимся. Храним", который ежегодно проходит в Москве и Подмоскowie.**



Жизнь семьи Паши Джамая, ученика 4-го класса московской школы № 1324, можно изучать по карте нашего континента. Он и изучал ее вместе с мамой. Теперь на этой карте "появились дорогие сердцу маленькие кружочки, где родились я и мои родители, где жили и трудились мои бабушки и дедушки, где бил фашистов мой прадед". Работа Павла попала в финал конкурса семейных реликвий и заняла почетное место в Центральном музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе.

Красные кружочки — от Липецка до Берлина, от Черноземья до казахстанских степей. При жизни одного поколения огромные массы людей, гонимые то войной, то восстановлением народного хозяйства, перемещались с востока на запад и с запада на восток. Черно-белые снимки как кадры кинохроники: прадед в форме Войска польского на ступенях Рейхстага в апреле 1945-го; ба-

бушка с распущенными волосами на фото 50-х, тогда еще студентка МАИ, на освоении целины...

Десятилетний Павел Джамай уже не вырастет Иваном, не помнящим родства, Митрофанушкой, ничего не знающим о стране, в которой живет.

\*\*\*

Чтобы ощутить дыхание истории, его сверстникам середины прошлого века не приходилось оглядываться в прошлое. Они жили в героическом настоящем, а настоящих героев можно было потрогать рукой, даже пригласить в гости: "Дядя Миша, 30 мая мой день рождения, мне исполнится 10 лет. Для меня будет большая радость в этот день получить ответ на мое письмо. А то прилети в гости. У нас аэродром хороший. Вова".

— Таких писем было множество, — рассказывает правнучка легендарного летчика Михай-