УТВЕРЖДАЮ
Председатель Общероссийской
общественной организации
«Российский союз ветеранов»
В.М. Азаров
12 января 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Президент РООПВВС
«Офицерский клуб»
И.Л.Котов
12 января 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе творческих проектов учащихся,

студентов и молодёжи "Моя семейная реликвия"

1. Общие положения

1.1. В целях содействия реализации национального проекта «Семья», направленного на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, проводится XIV Всероссийский конкурс творческих проектов учащихся, студентов и молодёжи «Моя семейная реликвия» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится региональной общественной организацией поддержки ветеранов военной службы "Офицерский клуб" и Общероссийской общественной организацией «Российский союз ветеранов».

1.3. Конкурс проводится в рамках Всероссийского Форума "Крепка семья – сильна Россия" и приурочен к празднованию 81-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

1.4. В конкурсе могут участвовать учащиеся, студенты и молодёжь из всех регионов России, а также зарубежных стран.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. ***Цели:***

Приобщение подрастающего поколения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Изучение исторического прошлого и

культурного наследия страны, воспитание ценностного отношения к семье, основанного на уважении и передаче лучших традиций от поколения к поколению.

2.2. ***Задачи конкурса:***

- отражение в проектах истории семейных реликвий, их значимости для формирования семейных традиций, в том числе рассказы о династиях, об участниках Первой мировой и Великой Отечественной войн, Специальной военной операции, тружениках тыла, жизненные воспоминания и истории детей войны, участников локальных войн и других значимых событий (периодов) в истории России и СССР;
- противодействие попыткам фальсификации и искажения истории, предпринимаемым против нашей страны;
- создание условий для развития творческих способностей детей, подростков, молодёжи в различных видах деятельности;
- содействие духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения;
- выявление творчески одарённых детей и представителей молодёжи.

3. Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится с **15 января по 30 июня 2026 г.** и подразделяется на следующие этапы:

3.1. Подготовительный

С 15 января по 05 апреля 2026 г. производится всероссийский приём заявок и конкурсных работ через региональных Соорганизаторов конкурса;

С 01 марта по 30 марта 2026 г. Оргкомитет конкурса формирует Центральное жюри в которое входят специалисты из Москвы и других регионов России.

3.2. Основной

С 06 апреля по 25 апреля 2026 г. региональные Соорганизаторы при помощи региональных жюри (отборочных комиссий) отбирают 8 региональных финалистов конкурса (по одному в каждой возрастной группе и в каждой номинации – 6 человек плюс 2 финалиста с ограниченными возможностями по здоровью, если такие участвуют в конкурсе). Соорганизаторы высылают конкурсные работы вместе с заявками участников конкурса *(Приложение 4)* председателю Центрального жюри вместе с протоколом заседания Региональной комиссии/жюри на электронный адрес: relikvija2014@yandex.ru.

С 26 апреля по 20 июня 2026 г. – Председатель Центрального жюри рассылает региональные конкурсные работы финалистов вместе с оценочными листами всем членам Центрального жюри и обобщает результаты в сводной ведомости.

С 21 июня по 30 июня 2026 г. – Подсчитываются баллы, подводятся итоги Конкурса. Итоговый протокол подписывается членами Центрального жюри Конкурса и утверждается его председателем.

30 июня 2026 г. на сайтах www.relikvija.ru, www.офк.рф публикуются итоговый протокол Конкурса и имена победителей - по три в каждой номинации и в каждой возрастной группе.

3.3. Заключительный

С 01 июля по 10 августа 2026 г. все финалисты Конкурса получают Сертификат участника финала, а их наставники - Благодарственные письма. Победители Конкурса награждаются Дипломами, а их наставники - Грамотами.

4. Условия проведения

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются школьники и молодёжь в возрасте от 7 до 35 лет (включительно), учащиеся образовательных учреждений, студенты колледжей, ВУЗов, рабочая молодёжь.

4.2. Участники Конкурса делятся на следующие возрастные группы:

- Младшая и средняя школьная группа с 7 до12 лет;
- Старшая школьная группа с 13 до17;
- Молодёжная группа с 18 до 35 лет;
- Группа детей и молодёжи с ограниченными возможностями по здоровью (ОВЗ) с 7 до 35 лет.

4.3. Участники Конкурса могут описывать в работах семейные реликвии близких и дальних родственников, известных исторических личностей, знакомых и других граждан, в чьих семьях передаются из поколения в поколение семейные и родовые реликвии, духовные ценности и традиции.

4.4. В Конкурсе принимают участие представители всех регионов России, и зарубежных стран.

4.5. На конкурс представляются проекты на русском языке о семейных духовных ценностях, традициях и реликвиях по следующим **номинациям**:

- литература (сочинение, рассказ, эссе);
- мультимедиа (мультимедийная презентация и/или видеофильм).

4.6. Сочинение, рассказ, эссе выполняется в программе Microsoft Word, размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5, выравнивание по ширине. Объем текста - **не более шести страниц**. После текста указывается список источников информации, прикладываются фотографии семейных ценностей и документов. Первый лист работы – титульный, он оформляется отдельно и не входит в количество страниц, определённое в качестве рекомендуемого объёма конкурсной работы (см. Приложение № 5).

4.7. Мультимедийные презентации должны быть выполнены в программе Microsoft PowerPoint, видео фильмы - в формате MP4. Общее количество слайдов презентации – **не более 20**. Длительность видео фильма - **до 5 мин**.

- Объём видео – **не более 100 Мб**; презентаций – **не более 20 Мб**.
- Все ссылки на конкурсные работы, размещённые в интернете должны быть рабочими **до 15 октября 2026 г.**

В заключительной части презентации, видеофильма рекомендуется указать список источников информации, используемых при подготовке работы (семейные документы, архивы, литературные и др. источники).

4.8. Конкурсная работа должна сопровождаться отдельно оформленной заявкой по установленной форме (*Приложение 4*) в программе Microsoft Word. Без правильно оформленной заявки конкурсная работа не рассматривается.

4.9. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные проекты.

- Представляемые работы должны соответствовать Положению о Конкурсе;
- Присланные электронные материалы (презентации и электронные носители) не возвращаются, рецензии авторам не высылаются;
- Работы не должны противоречить положениям действующего законодательства Российской Федерации, общепринятой этике и оскорблять человеческое достоинство.

В конкурсе может принимать участие только одна работа, которая подаётся в одну из его номинаций.

4.10. Заявки и конкурсные работы для участия в Конкурсе направляются по e-mail региональным Соорганизаторам конкурса (*Приложение 3*) строго **до 05 апреля 2026 года** (включительно).

4.11. При отсутствии авторизованного регионального Соорганизатора конкурса заявки и работы следует направлять по e-mail: relikvija2014@yandex.ru строго **до 05 апреля 2026 года**. При наличии регионального Соорганизатора присланные конкурсные работы и заявки, направленные напрямую в оргкомитет, пересылаются без рассмотрения соорганизатору соответствующего региона.

4.12. Лучшие конкурсные работы экспонируются на выставке семейных реликвий.

5. Региональные Соорганизаторы конкурса

5.1. В каждом субъекте федерации определяется один региональный Соорганизатор конкурса. В его функции входит:

- распространение информации о конкурсе в регионе;
- формирование регионального жюри по отбору работ на финальный этап конкурса (в каждой возрастной группе по одной работе в каждой из двух номинаций - итого шесть работ и дополнительно две работы для группы детей и молодёжи с ограниченными возможностями по здоровью, если такие имеются среди участников);
- консультирование участников конкурса;
- контроль за своевременностью и правильностью подачи заявок на участие, включая Согласие на обработку персональных данных (*Приложения 6 и 7*);
- подача консолидированной заявки от региона для участия в финале конкурса по установленной форме;
- вопросы поощрения участников на уровне региона.

Соорганизаторы могут разрабатывать собственные положения о региональном этапе конкурса с учётом местных условий и особенностей.

Перечень авторизованных Соорганизаторов Конкурса по регионам (*Приложение 3*) публикуется на сайте www.relikvija.ru.

6. Участие финалистов Конкурса в номинации на Национальную премию "Семейная реликвия-2026"

6.1. Любой финалист **в возрасте 14 лет и старше** может стать номинантом на Национальную премию "Семейная реликвия-2026" при условии, что к своей конкурсной работе он прикрепит видео презентацию своего проекта с его личным рассказом о проекте (конкурсной работе) длительностью не более 5 мин. и укажет в своей Конкурсной заявке в графе "номинация" – «на Национальную премию "Семейная реликвия-2026".

Центральное жюри Всероссийского Конкурса (*Приложение 2*) отбирает лучшие работы, соответствующие критериям Национальной премии и предоставляет их на рассмотрение Комитета по присуждению Национальной премии "Семейная реликвия-2026".

Лауреаты премии награждаются в соответствие с положением о Национальной премии «Семейная реликвия-2026».

7. Оргкомитет Конкурса

Оргкомитет Всероссийского конкурса (*Приложение 1*):
- обеспечивает информационную поддержку Конкурса;
- формирует Центральное Жюри и обеспечивает его работу;
- регистрирует работы и оценки Центрального Жюри.

8. Жюри Конкурса

8.1. Жюри конкурса – двухступенчатое. Оно подразделяется на Региональное и Центральное.

8.2. Региональное жюри формируется региональным Соорганизатором в период до 25 марта 2026 г. и ведёт отбор 8 региональных финалистов конкурса (6 для всех возрастных групп и 2 для детей и молодёжи с ОВЗ).

8.3. Центральное жюри в формируется Оргкомитетом конкурса в период с 01 по 30 марта 2026 г. В него входят эксперты из Москвы и других регионов России.

9. Критерии оценки конкурсных работ и поощрение участников конкурса

9.1. Жюри оценивает:
- глубину содержания, конкретность изложения материала;
- связь представленного материала с ключевыми историческими событиями (периодами) в России;
- качество и оформление визуального ряда презентации/видеофильма;
- эмоциональность изложения материала и сценическую речь конкурсанта, представившего видео презентацию своего проекта на Rutube.

9.2. Победители Всероссийского конкурса (по всем номинациям и возрастным группам) награждаются Дипломами. Участникам-финалистам Всероссийского Конкурса вручается Сертификат финалиста.

9.3. Учителя-наставники и руководители проектов победителей Всероссийского Конкурса награждаются Почётными грамотами, руководители проектов участников-финалистов Всероссийского и регионального Конкурса – Благодарственными письмами.

Председатель Центральной отборочной комиссии и жюри конкурса

А.Ю.Пивовар